

Made in Japan

Jeudi 4 avril 2013

Projection film et conférence



« L'Asie » sera la prochaine exposition du Muséum. Nous vous invitons donc à plonger dans l'univers du code du Samouraï, le « Hagakuré », à travers le film de Jim Jarmush, *Ghost Dog*. Nous vous parlerons de ces grands guerriers japonais dont le code d'honneur médiéval ne cessait de les guider.

Départ du film, au cinéma L'Omnia, rue de la République à Rouen : 20h33.



Informations pratiques

Muséum de Rouen
198 rue Beauvoisine
76000 Rouen
Tél. : 02 35 71 41 50
museum@rouen.fr

Ouvert tous les jours, sauf le lundi, de 14h à 17h30.
Accès métro arrêt beauvoisine, bus n° 6, 7 et 20

Gratuit pour les étudiants • 3 € TP / 2 € TR

Réservation indispensable
au 02 76 52 80 51
ou museum@rouen.fr



Muséum de Rouen Les singeries du jeudi



Ville de Rouen • DCI / Muséum • dessins : © Pierre Loyvet • Atelier municipal d'impression • 10/12



In Secta

Jeudi 15 novembre 2012

Spectacle proposé par la Compagnie des Femmes à Barbe
Gwen Aduh – www.femmesabarbe.com



« Venez observer et écouter les tourments physiques et moraux de vos aïeux. Véritable cabinet de curiosités, interdit aux moins de 18 ans, sur le pêché, le sexe et les insectes ! Recommandé aux voyeurs, entomologistes ou simples curieux... »
Et n'oubliez pas votre lampe de poche pour affronter le Muséum dans l'obscurité...

Départs de spectacle : 20 h 33, 21 h 03, 21 h 33, 22 h 03, 22 h 33, 23 h 03 et 23 h 33.

Dans le cadre des Zazimuts
LES ZAZIMUTS

Le musée Bombana de Kokologo

Jeudi 20 décembre 2012

Spectacle proposé par la compagnie Opus * et la Compagnie du Fil – Athanase Kabré – www.curiosites.net



« Le musée Bombana de Kokologo nous vient du Burkina Faso, pays des hommes intègres. Son conservateur attiré, griot d'un nouveau genre, Monsieur Bakary, vous présentera avec enthousiasme et conviction une collection de curiosités et d'inventions africaines à utilité variable, dignes de figurer au sommaire du catalogue des objets introuvables... Entre tradition et modernité, le musée Bombana de Kokologo pose un autre regard sur l'Afrique de la débrouille et expose avec humour un des aspects décalés de ses héritages et de son avenir. »

Départs de spectacle : 20 h 33 et 22 h 33.

* Un spectacle OPUS/La compagnie du Fil. Avec le soutien du Centre Culturel Français de Ouagadougou, de la ville de Dijon et de Cultures France. Opus est une compagnie conventionnée par la Direction Régionale des Affaires Culturelles de Poitou-Charentes et soutenue par la Région Poitou-Charentes. Opus est une compagnie associée du théâtre d'Angoulême.

L'Amour Vache

Jeudi 14 février 2013

Visite déambulatoire



Ce soir, c'est la Saint-Valentin !
La séduction chez les animaux est-elle un simple moyen de se reproduire ?
Est-ce pour s'affirmer plus fort, plus beau, sans autres formes de relations entre individus ?
Existe-t-il autre chose, sentiments ou inclinations quelconques ?
Peut-on parler de tendresse chez les animaux ?
D'affection ? De fidélité ?
Que nous reste-t-il de tout cela chez nous, les femmes et les hommes ?

Départs de spectacle : 20 h 33, 20 h 58, 21 h 23, 21 h 48, 22 h 13 et 22 h 38.